

ギャラリートーク

4月5日(日)午後3時から

タワー館 11階美術画廊

10年連続の個展を阿倍野近鉄で開かせて頂きました。土曜日のトークの時は会場に入れない方もおられて恐縮の至りで申し訳ない思いましたが、新しいハルカス11階の画廊は徒競走ができる程広く、展示の方法を収縮する脳ミソをふくらまして考えねばなりません。

広いのでおいで下さいということです。

ギャラリートークの司会には独立美術協会々員の島崎陽子さんをお迎えします。中国の少数民族をはじめ、東南アジアの国々でたくましく生きる人達の生活をモチーフとして描き続けている島崎さんと丁々発止、立往生覚悟のトークを聞いて頂きます。私の若い苦渋にいがんだ顔を見ようという方はぜひ4月5日日曜日3時においで下さい。

額田 晃作 画歴

昭和28年 独立展入選
昭和32年 独立美術協会会友
昭和45年 独立選抜展
昭和46年 グループ「阿吽」結成
昭和48年 「大和の風土」を描く展
昭和50年 アフガニスタン取材
以後 中近東を取材、制作発表
昭和57年 独立展 児島賞受賞
サハラ取材
以後 アフリカ ナビブ、マリ等取材
昭和58年 独立展 独立賞受賞
昭和59年 現代美術展 招待出品
独立美術協会会員推挙
平成2年 エチオピア取材
平成12年 「襤褸残照」発刊
ぼろの美展(ABCギャラリー)
平成15年 額田晃作 油彩展
(近鉄百貨店阿倍野店)
インド ラジャスタン取材
平成16年 額田晃作 油彩展
(近鉄百貨店阿倍野店)
オモ・マゴ(エチオピア南部)取材
平成17年 ラップランド取材
額田晃作 油彩展
(近鉄百貨店阿倍野店)

平成18年 額田晃作 油彩展
(近鉄百貨店阿倍野店)
ダナキル砂漠(エチオピア北部)取材
スルマ(エチオピア南部)取材
平成19年 額田晃作 油彩展
(近鉄百貨店阿倍野店)
平成20年 額田晃作 油彩展
(近鉄百貨店阿倍野店)
スルマ・ガンベラ
(エチオピア南西部)
平成21年 エチオピア アファール地方取材
額田晃作 油彩展
(近鉄百貨店阿倍野店)
平成22年 エチオピア アファール地方取材
額田晃作 油彩展
(近鉄百貨店阿倍野店)
平成23年 エチオピア オモマゴ スルマ取材
額田晃作 油彩展
(近鉄百貨店阿倍野店)
平成24年 額田晃作 10回記念油彩展
(近鉄百貨店阿倍野店)
西アフリカ取材
平成25年 額田晃作 陶展(ギャラリー縄)
平成26年 ETHIOPIA エチオピア大使館後援
(JR 大阪三越伊勢丹美術画廊)

アトリエ

〒579-8023 大阪府東大阪市立花町6-19

電話. 0729-84-3729

Fax. 0729-84-3413